

Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

ЗАВЕРШЕНО

Послан Евгений - 30.03.2013 14:52

Привет всей честной компании! Присоединяюсь к конкурсу на стороне Антигитлеровской коалиции и представляю вашему вниманию модель польского речного монитора «Краков» от «Картоновой коллекции». Модель достаточно несложная, так что имеет шанс не превратиться в долгострой.

О прототипе: речной монитор «Краков» вместе с однотипным «Вильно» вошел в строй в 1926 году (именно на этот период и изображает его модель – в дальнейшем корабль модернизировался и перевооружался). В ходе скоротечной военной компании в сентябре 1939 года ничем особым проявить себя не успел. Был затоплен экипажем на реке Пина при приближении Красной Армии. В дальнейшем был поднят и восстановлен, и вошел в состав советской Пинской военной флотилии под именем «Смоленск». С началом Великой Отечественной войны действовал на Припяти, Березине, Днепре и Десне. 15 сентября 1941 года, не имея возможности прорваться из окружения, был взорван экипажем в Ладинском затоне реки Десны неподалеку от Чернигова, где его останки в полузатопленном состоянии находятся и сейчас. http://models-paper.com/images/fbfiles/images/IMG_7724.jpg

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Виктор М. - 30.03.2013 16:55

Евгений писал(а):

Присоединяюсь к конкурсу на стороне Антигитлеровской коалиции

Приветствуем!

Рад пополнению наших рядов! Вперё-ё-ё-ёд!!! :BRAVO:

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 13.04.2013 21:55

Неспешно идет сборка. Готов каркас. Форма у него достаточно простая, несущим элементом конструкции является большая плоская деталь днища. Единственная небольшая сложность – хитрая форма кормовых шпангоутов: пришлось немного попынтеть, выводя надфилем полукруглые выемки снизу.

А еще я малость лопухнулся с толщиной картона, на который наклеивал детали каркаса: схватил первый попавшийся лист, и только по ходу дела понял, что толщина у него не 1 мм, как нужно, а что-то около полутора. Так что пришлось корректировать размер вырезаемых пазов.

http://models-paper.com/images/fbfiles/images/IMG_7858.jpg

http://models-paper.com/images/fbfiles/images/IMG_7864.jpg

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 22.04.2013 00:21

В выемки в нижней части кормовых шпангоутов вклеиваются детали, изображающие тоннели гребных винтов. Форма у них достаточно сложная, и для точной их стыковки с обшивкой днища желательно иметь доступ к ним изнутри.

Для этого пришлось немного отступить от «классической» последовательности в постройке бумажной модели корабля – и приклеить днище (которое здесь идет заодно с бортами, за исключением носовой и кормовой законцовки) до приклейки палубы.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/small/177221126.jpg>

Получилось, конечно, не идеально – но вполне приемлемо.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/small/177221127.jpg>

А вот теперь уже можно приклеивать палубу. В ней заранее пробиты отверстия под будущие леерные стойки, а также под крепление растяжек для мачт. В последние вдеты отрезки эластичной нити HOBBY+PLUS (их концы окрашены черным акрилом, остальное будет покрашено позже), подклеенные изнутри к палубе. А чтобы они не болтались и не мешались – я прилепил их к палубе кусочками самоклеящейся бумаги.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/small/177221128.jpg>

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/small/177221129.jpg>

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 11.05.2013 15:30

Детали кормовых сегментов обшивки днища имеют большой клапан, назначение которого не совсем понятно – по идее, при приклейке он будет мешать детали сгибаться до нужной формы. Поэтому на всякий случай я его разделил пополам, вырезав треугольный кусок посередине.

Слева – исходная деталь обшивки, справа – доработанная.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/small/177339934.jpg>

Деталь, изображающая «транцевый» фрагмент обшивки бортов, плоховато стыкуется с изгибами тоннелей гребных винтов – вырезы на ней слишком мелкие (или, может, это я сами тоннели слишком сильно изогнул...). Так что вырезы нужно увеличить – причем до уровня выше ватерлинии.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/small/177339941.jpg>

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/small/177339946.jpg>

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 11.05.2013 15:43

Корпус в сборе – с приклеенными бортами и привальными брусками. Липких бумажек, приклеивающих к палубе нити-заголовки, значительно прибавилось – по ходу работы с корпусом

свисающие петли нитей так и норовили за что-нибудь зацепиться – а случайно оборвать их совсем не хотелось, так что пришлось закреплять их более капитально.

<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/177339953.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/177339956.jpg><http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/177339961.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/177339965.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/177339970.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/177339973.jpg>

Иллюминаторы пробиты (использовался заточенный сегмент телескопической антенны от старого радиоприемника) и заклеены изнутри целлулоидом. Это сильно оживляет модель. На очереди изготовление орудийных и пулеметных башен.

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 29.05.2013 21:19

Собраны орудийные и пулеметные башни. Поначалу была идея сделать стволы пушек поднимающимися – но потом я решил, что тут будет слишком много возни при очень сомнительной целесообразности.

Приклеены на свои места основания под башни. Все башни имеют возможность вращаться.

<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/177513670.jpg><http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/177513714.jpg>

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Paul Tock McCoff - 30.05.2013 21:00

Мда-а-а... И этот человек указывал на то, что мол "мои модели не так хороши, чтобы я их показывал"...

Выходит очень достойно :THUMBS UP:

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 31.05.2013 01:18

Большое спасибо за оценку, Павел! Уровень своих моделей в том опросе на WMC я оценивал на текущий момент. Вот когда закончу эту - тогда и будет видно: можно ли отбросить ложную скромность и смело идти на выставку, или же продолжать тихонько кромсать бумагу.

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 12.06.2013 22:13

В общих чертах складывается облик будущей модели.

Носовая башня имеет весьма оригинальную конструкцию: у нее форма бублика, который «надевается» на цилиндрическую боевую рубку и окольцовывает ее так, что верхняя часть рубки только немного выступает над крышей башни. При вращении башни рубка остается неподвижной.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/177605262.jpg>

Кормовая башня достаточно велика по высоте и визуально гармонизирует низкую палубу юта.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/177605265.jpg>

Концы нитей, вклеенных в палубу, аккуратно смотаны и приклеены липучкой для компактности – чтобы не мешали приклеивать всякую палубную мелочь. Основная ее часть – это маленькие овальные лючки. Для ленивых моделистов они уже просто нарисованы на палубе (как и некоторые другие мелкие детали этой модели), но оставлять такую халтуру – это ж совсем себя не уважать... Так что пришлось немного повозиться с вырезанием, подкрашиванием и приклеиваем всех этих деталей: всего на палубе 11 лючков (плюс 2 на башнях) и к каждому еще – четыре петли (они вырезаны из запаса цвета – изначально их конструкция немного упрощена). А ведь это еще цветочки по сравнению с огромным количеством разнообразной палубной детализировки, присутствующей на моделях крупных кораблей...

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/177605270.jpg>

Повозиться пришлось и с деталями, изображающими петли для носового якорного троса (или что-то в этом роде). Один из пунктов Закона подлости (в той его части, которая касается моделизма) гласит: «чем меньше по размеру деталь – тем дальше она улетает». Так получилось и у меня: в ходе работы одна из половинок этой петли подло выскочила у меня из пальцев и улетела в неизвестном направлении. Так что пришлось потом битый час чуть ли не пахать пол носом, отыскивая ее...

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/177605267.jpg>

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 13.07.2013 17:06

Неспешно продолжаем сборку. На данный момент приклеена на место всякая палубная мелочь: кнехты, киповые планки и вентиляционные грибки. Возня с множеством одинаковых мелких деталей была достаточно скучным занятием – а ведь здесь их в разы меньше, чем в модели какого-нибудь крейсера или линкора...

Вскоре после предыдущей фотосессии обнаружился косяк с установкой орудий в носовой башне – они стоят слишком высоко. На сборочной схеме в инструкции и на приведенных в журнале фотографиях реального корабля видно, что стволы установлены в башне гораздо ниже.

Проблема в том, что на детали 55b, которая является креплением для ствола, никак не обозначена высота его установки, так что если приклеить ствол вровень с верхним краем этой детали (что вроде бы вполне логично) – получится такая вот фигня. Так что пришлось выдирать стволы из башни буквально с мясом и клеивать снова на более правильной высоте.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/177839073.jpg>

Немного доработаны трапы-сходни: изначально продольная щель между досками просто нарисована – я же разрезал деталь пополам для большего реализма. Чтобы зафиксировать «половинки» для приклеивания переключин, я наклеил их на самоклеящуюся бумагу.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/177839074.jpg>

Винты на модели имеют весьма миниатюрные размеры. Вопрос к знатокам флота: я правильно понимаю, что если на корабле пара гребных винтов – то они вращаются в разные стороны и, следовательно, лопасти на них установлены по-разному?

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/177839075.jpg>

Шлюпочные весла тоже далеко не гигантского размера. Ровно вырезать их целиком было выше моих сил – так что я отрезал «блок» лопастей от рукояток, а после вырезания каждой детали склеил все обратно.

С самими шлюпками пришлось повозиться – однако получились они вроде бы неплохо.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/177839076.jpg>

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/177839077.jpg>

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/177839078.jpg>

Общее состояние модели на данный момент. Шлюпки пока установлены «насухо» и поэтому криво. Вообще, в своих стойках (забыл, как называется это слово по-умному) они болтаются, как чайная ложка в стакане. Есть сильное подозрение, что шлюпки у меня получились уже, чем надо – при их сборке в некоторых местах даже пришлось подрезать по длине банки (поперечные переключины), потому что они никак не хотели влезать на свое место между бортами. По идее, шлюпки должны быть малость попузатее – как обычно в таких случаях, остается гадать между своей криворукостью и косяком автора...

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/177839079.jpg>

Несколько слов о подкраске торцов. Для этой цели я использовал в основном акрил MODEL COLOR от Vallejo (кстати, если кто не знает – правильно это испанское слово произносится как «Вальехо»). Для серых деталей – 70989 Sky grey (в жидком виде эта краска выглядит очень светлой, однако при высыхании сильно темнеет). Подбор цвета для «деревянных» деталей поначалу обещал много проблем – однако тут все получилось как нельзя лучше. Все такие детали в модели имеют два оттенка – назовем их условно темным и светлым. Для первого удивительно точно подошла краска 70927 Dark flesh, а для второго – она же в смеси пополам с белой.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/small/177839080.jpg>

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Михаил Чекушев - 13.07.2013 18:02

До чего страшный прототип... Это ведь как конструкторам надо напрячься, чтобы придумать такой несимпатичный корабль! Хотя запоминающийся, конечно. А исполнение- хорошее. Винты- всё правильно, так и должны стоять, вращаются в разные стороны, причём наружу. С большим интересом слежу за сборкой. ;-)

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 14.07.2013 00:38

Большое спасибо за уточнение, Михаил – я как раз думал, на какую сторону какой винт ставить. Корабль по внешнему виду, конечно, достаточно кривенький, но оригинальный – этим он меня и привлек.

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан и Я - 20.07.2013 11:40

Страшный... кривеньки... да вы просто ни чего вы не понимаете в колбасных обрезках :) Мне Гданьские мониторы очень нравятся, даже больше чем наши. Вообще у речников своя эстетика и шарм. Но тут конечно деловизуальной культуру если все время видеть крейсера то вряд ли можно влюбится в баржу, ну и конечно наоборот. :)

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Михаил Чекушев - 20.07.2013 15:42

Илья, тут вспомнился спор с Васей Шикотом о красоте французских кораблей конца XIX века. Повторю своё мнение. Свою эстетику и притягательность может иметь и нефтеперегонный завод. И делать его может быть очень интересно. Как пример - модель гансовского "Карла". Безусловно- интересная конструкция, хорошо изготовленная модель выглядит шикарно, в Киеве видел. Но назвать её красивой язык не повернётся. Для меня красивый корабль- клипер, эсминец, крейсер, линкор(только не какой-нибудь "Родни"). А например "Коммуна" интересна, но красивой назвать... Всё моё частное личное оценочное суждение, никому не навязываю, только высказываю. :oops:

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 20.07.2013 19:23

Вы не любите речные мониторы?! Да вы просто не умеете их готовить! :-D
Поясню, почему я употребил слово «кривенький». Как человек с гуманитарным складом ума, в связи с вопросом красоты я задумался над понятием «гармония», которое можно перевести как «безупречное соотношение всех частей целого». Соотношение чего делает очертания одного корабля гармоничными и красивыми, а очертания другого – нет? В немалой степени – различных элементов его надстроек, но поскольку у «Кракова» с ними негусто, то особое внимание стоит обратить на корпус. А именно, на соотношение двух основных частей корпуса: полубака (передней части) и юта (задней части).
Сравним различные в этом отношении примеры (первые попавшиеся мне под руку фотографии

моделей). Сперва – польский эсминец «Вихер»: соотношение полубака и юта у него примерно 1:2,5. Относительно короткий полубак (хотя бывает и еще короче) при длинном корпусе визуально делает силуэт корабля легким и стремительным: «капля» полубака как бы тянет его вперед.

Далее противоположный пример – голландский крейсер «Де Рейтер»: полубак занимает больше чем 3/4 длины корпуса. Это визуально делает силуэт корабля ровным и «спокойным».

И, наконец, мой «Краков». Длина полубака тут – немногим больше половины длины сравнительно короткого корпуса. Такой корпус визуально похож на своего рода качели из перекинутой через бревно доски: обе его половины примерно одинаковы по длине - но вот по объему одна половина гораздо массивнее другой. Вот такое визуальное «перевешивание» полубака и кажется мне негармоничным и некрасивым (из этого, разумеется, совсем не следует, что работа над моделью причиняет мне какие-либо нравственные страдания :-D).

<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/177903842.jpg>

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан CAT Shennon - 22.07.2013 17:39

Евгений, "Вы не любите речные мониторы?! Да вы просто не умеете их готовить!" - :THUMBS UP: :THUMBS UP: :THUMBS UP:

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 17.08.2013 15:20

Новая фотосессия посвящена разнообразной мелочи. Качество фотографий, несмотря на все старания, получилось не очень (освещение, видимо, было не подходящее для макросъемки) – так что извиняйте...

<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178105710.jpg>

Прожектор. На тумбе сбоку добавлена ручка, которая изначально была просто нарисована. Стекло изготовлено из кусочка тонкой прозрачной пленки. Приклеивая ее, я малость переборщил с цианакрилатным супер-клеем – и он, зараза, во всей красе проявил свою привычку покрывать прозрачные поверхности изнутри белесым налетом. Однако отодрать приклеенную деталь, не поломав все нафиг, было уже невозможно – так что пришлось оставить так. Это, конечно, минус.

<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178070977.jpg>

Лебедка. Изначально диски катушек и треугольные стойки представляли собой единое целое (и это упрощение смотрелось так себе) – я же их разделил, изготовив недостающие детали из «обороток» (элементов, предназначенных для приклейки на обратную сторону детали) и запаса цвета. Из-за этой доработки увеличилась общая ширина лебедки – так что проволочный ворот понадобилось удлинить по сравнению с шаблоном в журнале. В общем, если вы вносите в какую-либо деталь изменения – заранее прикиньте, какие изменения это повлечет для других деталей, которые с ней связаны – чтобы не получить в самом неподходящем месте какой-нибудь «несходняк».

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178070978.jpg>

Штурвал. Пришлось попытаться с вырезанием промежутков между его спицами. Для обратной стороны штурвала имела аналогичная деталь – однако вероятность приклеить ее ровно и аккуратно представлялась не очень убедительной, так что я просто покрасил изнанку подходящим цветом: все равно штурвал на готовой модели будет почти не виден. Также в центре добавлена втулка из двух бумажных кружков разного диаметра, вырубленных заточенными иглами от шприцев.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178070979.jpg>

Якоря-кошки. В жизни-то они выглядят малость попроще – это просто макросъемка так их испоганила. С ними пришлось здорово повозиться – вырезание и приклейка их миниатюрных деталей была прямо-таки ювелирной работой...

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178070981.jpg>

Спасательный круг. Один из четырех. Добавлены четыре «кольца», изначально просто нарисованные. С белыми все понятно, а вот с красными, на которые заходят буквы названия, я поступил хитрее: вырезал полоски вместе с запасом сверху и снизу, подкрасил эти «хвостики» красным и приклеил обратно – сформировав таким образом более толстое кольцо. Вроде как еще к этим кольцам должен крепиться шнур, «окружающий» спасательный круг по внешней стороне – но на фотографиях корабля в журнале я такого не заметил.

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 25.08.2013 17:44

Собрана ходовая рубка – если таким словом можно назвать конструкцию, больше похожую на пляжную кабинку для переодевания.

Эта самая конструкция расположена на крыше боевой рубки, «выглядывающей» из носовой башни, и вместе с ней остается неподвижной при вращении этой самой башни.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178129252.jpg>

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178129253.jpg>

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178129254.jpg>

Изготовлены леера. Тут они, к счастью, присутствуют только на корме – так что возни с ними было немного. В проделанные в палубе отверстия вклеены на супер-клей отрезки окрашенной проволоки (красить удобнее цельный кусок до нарезки), и к ним приклеена эластичная нить HOBBY + PLUS. После высыхания клея нить, а также сколы краски на стойках, аккуратно подкрашиваются.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178129255.jpg>

Получилось, правда, не идеально: в паре мест остались неаккуратные наплывы клея, некоторые стойки не совсем вертикальны либо чуть ниже остальных по высоте. Да и вообще, прочность соединения крашеной проволоки и картона супер-клеем вызывает сомнения – краска с клеем так и норовит отколоться (хотя я старался оставлять на вклеиваемых концах стоек не окрашенные «хвостики» для лучшего контакта клея).

А здесь вы можете увидеть, так сказать, эволюцию передней мачты. По форме она представляет собой усеченный конус (хоть и очень-очень вытянутый) – так что простая цилиндрическая оправка для ее изготовления не подойдет.

Поэтому пришлось повозиться со своеобразным каркасом, накручивая на тонкий металлический прут (обычная проволока тут не пойдет, потому что немедленно погнется) бумажные

рулончики постепенно уменьшающегося диаметра.

«Шкурку» для мачты понадобилось расслоить – иначе такой маленький кусочек бумаги ровно бы не свернулся. Одно плохо – в результате всех свертываний, примерок (диаметр рулончиков нужно регулярно проверять на сходимость обшивки) и прочих манипуляций с этой деталью, она в итоге получилась сильно потертой...

К готовому «стержню» мачты приклеены рей и другие детали, в т.ч. фалы для сигнальных средств (окрашенная черным акрилом нить HOBBY + PLUS). Но это еще далеко не полная «обвязка» мачты.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178129256.jpg>

Ограждения площадки на верхушке мачты поначалу пугали сложностью своей формы – но изготовить и приклеить все детали в итоге оказалось не так уж и трудно. Как утверждает инструкция, на этой площадке мог устанавливаться пулемет (вот только дать его в модели почему-то пожадничали).

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178129257.jpg>

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 29.08.2013 15:27

Передняя мачта добита: натянуты оставшиеся растяжки, водружен на свое место прожектор, присобачены сигнальные устройства – псевдо-шар и псевдо-конус (я так полагаю, с помощью этих фигурок как-то подавались сигналы о скорости, с которой идет корабль).

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178154202.jpg>

Лестница, закрепленная на мачте сзади, изготовлена из лазерной резки трапов от Answer – эта деталь достаточно точно подошла по ширине. Каждая вторая ступенька была вырезана. Правда, шаг ступенек не совпадает с шаблоном в инструкции – это, конечно, минус.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178154203.jpg>

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 01.09.2013 16:59

Работа над моделью неумолимо приближается к концу. Изготовлены шлюпочные стрелы. В журнале они даны также в упрощенном виде: плоские изготовленные зацело детали, но ставить такое на модель – это себя не уважать...

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178173285.jpg>

Палубные световые люки, как и иллюминаторы, «застеклены». Прорезать в деталях отверстия и приклеить с изнанки прозрачную пленку – это было достаточно просто. А вот с изготовлением защитных решеток пришлось повозиться. Они делались из тонких волосков эластичной нити, окрашенных в черный цвет и приклеиваемых на супер-клей.

Макросъемка безжалостно проявляет недостатки результата: не параллельные линии, неаккуратные капли клея... Однако невооруженным глазом это все смотрится малость поприличнее.

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178173286.jpg>

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Евгений - 01.09.2013 23:45

Модель таки готова – вашему вниманию предлагается финальная фотосессия:

<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183083.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183084.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183085.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183086.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183087.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183088.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183089.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183090.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183091.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183092.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183093.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183094.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183095.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183096.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183097.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183098.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183099.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183100.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183101.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183102.jpg>
<http://photo.qip.ru/photo/maritus.fotoplenka/151204896/middle/178183103.jpg>

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

Послан Виктор М. - 02.09.2013 10:20

Евгений писал(а):

Модель таки готова

Поздравляю с завершением! :BRAVO:

Красотень! :OK:

P.S. С воды защищены! ;-)

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

ЗАВЕРШЕНО

Послан CAT Shennon - 02.09.2013 11:14

Евгений , поздравляю !

Своеобразный прототип и интересная модель получилась !

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

ЗАВЕРШЕНО

Послан Михаил Чекушев - 02.09.2013 18:58

Поздравляю с завершением! Интересный необычный и хорошо исполненный корабль. Он мне почему-то танк времён первой мировой напомнил. :-)

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

ЗАВЕРШЕНО

Послан Евгений - 02.09.2013 20:43

Всем большое спасибо за похвалу!

Финальные фотографии я обновил (надеюсь, в конкурсе меня за это не дисквалифицируют) – а то предыдущая фотосессия получилась какой-то на редкость неудачной...

Работа над моделью мне в целом очень понравилась: не слишком обременительный процесс и достаточно эффектный результат. Единственное – под конец немного напрягала возня с большим количеством всевозможных растяжек (вся модель ими опутана, прямо как какой-то биплан). Вместе с поджимающими сроками эта кропотливая работа как-то немного портила удовольствие от интересной сборки – но это, конечно, было не смертельно.

Из косяков могу назвать только плохую сходимость обшивки кормовых сегментов днища с транцем (остается небольшая щель, плюс нужно увеличивать вырезы для тоннелей гребных винтов), а также «худые» шлюпки, которые не подходят к своим подставкам. В остальном все прямо-таки безупречно.

Это моя первая относительно серьезная модель из бумаги (до этого была в основном всякая мелочь), и работа над ней позволила мне многому научиться, испытать различные технические приемы и получить опыт. Так что в дальнейшем можно будет замахнуться и на что-то более сложное.

Ну а эту модель в конце сентября ждите в Киеве.

=====

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

ЗАВЕРШЕНО

Послан Pablo - 02.09.2013 21:16

Поздравляю вас Евгений!

Монитор красавец, сборка очень чистая и аккуратная. :OK:

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

ЗАВЕРШЕНО

Послан Илья - 02.09.2013 21:22

Евгений,примите мои поздравления!!!!!!СУПЕР!!!! :THUMBS UP: :THUMBS UP: :THUMBS UP:

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

ЗАВЕРШЕНО

Послан Евгений - 03.10.2013 23:30

На IV Открытом Кубке Киева модель получила кубок и золотую медаль в категории «Москитный флот».

<http://photo.qip.ru/photo/maritimus.fotoplenka/151204896/middle/178396073.jpg>

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

ЗАВЕРШЕНО

Послан Виктор М. - 04.10.2013 04:56

Евгений писал(а):

На IV Открытом Кубке Киева модель получила кубок и золотую медаль

:BRAVO: :BRAVO: :BRAVO:

ПОЗДРАВЛЯЮ!

Re:Польский речной монитор ORP Krakow (Kartonowa kolekcja)

ЗАВЕРШЕНО

Послан Василий - 04.10.2013 10:01

Ну я уже жал руку, сделавшую сие творение. Поэтому поздравляю еще разок на словах.