

Изготовление поверхностей двойной кривизны.

Послан Денис Фоменко - 12.02.2013 17:55

У моделей авиации многие детали невозможно сделать из бумаги так, чтобы они не были гранёными. Это портит вид и перечёркивает все предыдущие усилия по сборке.

Вот способы изготовления:

Я делаю детали (в том числе полностью фюзеляжи) или из дерева (выстругиваю рубанком, далее напильник и наждачка), или из эпоксидина (вылепливаю как из пластилина). Потом покрываю шпатлёвкой, грунтовкой и крашу аэрографом.

=====

Re:Изготовление поверхностей двойной кривизны.

Послан Александр Волков - 12.02.2013 18:02

Конечно каждый сам выбирает как строить модель, но на этом форуме бумажные модели. А на счет поверхностей двойной кривизны - что говорить если даже лень просмотреть форум и заглянуть в галерею!

=====

Re:Изготовление поверхностей двойной кривизны.

Послан Raido - 12.02.2013 19:05

Денис Фоменко писал(а):

У моделей авиации многие детали невозможно сделать из бумаги так, чтобы они не были гранёными. Это портит вид и перечёркивает все предыдущие усилия по сборке.

Я сам, по сути, в бумажном моделировании еще новичек, но не согласиться с Вами не могу.

Во-первых, какие детали, о чем именно идет речь? О сферическом конусе в вакууме?

Во-вторых, утверждение о "невозможности" ничем не подкреплено - что пробовали, как пробовали, не получилось только у Вас или это заявление основано на опыте многих профессиональных модельистов?

Вот способы изготовления: Я делаю детали (в том числе полностью фюзеляжи) или из дерева (выстругиваю рубанком, далее напильник и наждачка), или из эпоксидина (вылепливаю как из пластилина). Потом покрываю шпатлёвкой, грунтовкой и крашу аэрографом.

Извините, но я не вижу тут способа изготовления.

Больше похоже на "как нарисовать сову" - рисуем 2 овала, а потом пририсовываем недостающие детали. Сова готова.

=====

Re:Изготовление поверхностей двойной кривизны.

Послан Денис Фоменко - 12.02.2013 20:36

Raido, Вот о каких деталях речь: капоты, обтекатели на крыльях, подвесные баки, обтекатели радаров, лопасти, коки винтов.

Подробнее о дереве: берётся кусок дерева по размеру больше детали. Обрабатывается, снимается стружка. И шлифуется.

Об эпоксидине: смешиваются два одинаковых по массе кусочка матетиаала. Он похож на пластилин. Есть 10-15 минут, чтобы вылепить деталь. Потом он твердеет и становится прочным как пластмасса. Далее шлифуется шкуркой.

=====

Re: Изготовление поверхностей двойной кривизны.

Послан Алексей - 13.02.2013 10:23

Как мне кажется, что использовать или нет сторонние материалы, это личное дело каждого. Очевидно, что нельзя сделать абсолютно всю модель совсем из бумаги, всегда идут металлические штифты, прозрачный пластик на фонари, точеные стволы для кораблей и даже фототравление. И само собой, что использование дополнительных аксессуаров призвано улучшить внешний вид и копийность модели, НО все аксессуары надобно красить и вот тут "собачка зарыта". Я видел небольшое количество моделей (и еще меньше моделистов), которые способны гармонично с моделью покрасить небумажные части. И чем больше эта часть по размерам, тем это труднее сделать. В итоге, получается либо зебра с проплешинами, либо целиком окрашенная модель. Ну а какой смысл красить модель целиком, если можно купить пластиковую модель и с меньшими затратами сил собрать ее и аккуратно покрасить.

=====

Re: Изготовление поверхностей двойной кривизны.

Послан Андрей - 13.02.2013 12:10

Raido писал(а):

Денис Фоменко писал(а):

У моделей авиации многие детали невозможно сделать из бумаги так, чтобы они не были гранёными. Это портит вид и перечёркивает все предыдущие усилия по сборке.

Я сам, по сути, в бумажном моделировании еще новичек, но не согласиться с Вами не могу.

Во-первых, какие детали, о чем именно идет речь? О сферическом коне в вакууме?

Во-вторых, утверждение о "невозможности" ничем не подкреплено - что пробовали, как пробовали, не получилось только у Вас или это заявление основано на опыте многих профессиональных моделистах?

Вот способы изготовления: Я делаю детали (в том числе полностью фюзеляжи) или из дерева (выстругиваю рубанком, далее напильник и наждачка), или из эпоксидина (вылепливаю как из пластилина). Потом покрываю шпатлёвкой, грунтовкой и крашу аэрографом.

Извините, но я не вижу тут способа изготовления.

Больше похоже на "как нарисовать сову" - рисуем 2 овала, а потом пририсовываем недостающие детали. Сова готова.

А как быть со шпаклевкой. А-то я тут "ведро" ее родимой вбабахал :oops:

<http://models-paper.com/images/fbfiles/images/DSC08170.JPG>

=====

Re:Изготовление поверхностей двойной кривизны.

Послан aZrael - 13.02.2013 15:52

Денис Фоменко писал(а):

У моделей авиации многие детали невозможно сделать из бумаги так, чтобы они не были гранёными. Это портит вид и перечёркивает все предыдущие усилия по сборке.

Вот способы изготовления:

Я делаю детали (в том числе полностью фюзеляжи) или из дерева (выстругиваю рубанком, далее напильник и наждачка), или из эпоксидина (вылепливаю как из пластилина). Потом покрываю шпатлёвкой, грунтовкой и крашу аэрографом.

А в чем самоцель бумажности?

Тайный заговор поклонников целюлозы?

Есть модели ОКРАШИВАЕМЫЕ - и тогда абсолютно нет разницы что под краской - лишь бы было удобно моделисту и итоговый результат радовал качеством и умеренностью трудозатрат

И есть модели НЕОКРАШИВАЕМЫЕ - вот тут на данном этапе развития моделизма материал то и важен, т.к. неокрашенного пластика в природе нет пока что.

Неокрашиваемые - это и есть картон (ну и классическое дерево еще).

Вся суть классического бумажного моделирования - что краски нет. (ну это в идеальном мире а у нас "минимально")

Если красить - то зачем вспоминать что под слоем шпатлевки грунтовки и проч? Что посострадали - как мучался и такое получил?;

=====